

IL PROGETTO	
TITOLO	
L. da Vinci & FAI	
2. Tematica e Sezione	
1) Alternanza scuola lavoro	Scuola secondaria di II grado
3. Descrizione della proposta progettuale elaborata	
<i>(finalità ed esiti, alunni e classi coinvolte, collegamento con le vocazioni produttive locali e competenze sviluppate dallo studente, utilizzo delle tecnologie informatiche e laboratoriali, punti di forza, eventuale link di riferimento al materiale pubblicato on-line (pagina web, video, foto, ecc.)</i>	
Nell'anno scolastico 2014/15 l'I.I.S. "Leonardo da Vinci" ha stipulato una convenzione con il FAI ritenendo che ci fosse una grande sintonia di intenti tra gli obiettivi dell'Associazione e il curriculum di Istituto. L'avvio dei percorsi di alternanza scuola/lavoro ha rafforzato tale convinzione e l'esperienza maturata ci spinge a procedere sulla strada intrapresa. Il progetto L. da Vinci & FAI si è posto i seguenti obiettivi: Promuovere comportamenti di difesa ambientale e di consapevolezza del patrimonio d'arte e natura del nostro Paese; Favorire il senso di appartenenza alla comunità cittadina e l'apprezzamento per la storia, l'arte e il paesaggio del proprio territorio; Stimolare l'acquisizione di competenze specifiche in ambito culturale e comunicativo, offrendo un'opportunità dinamica e coinvolgente di verifica concreta sul campo delle abilità acquisite; Offrire un'occasione di gratificazione nello svolgere un servizio qualificato; Potenziare le competenze di cittadinanza e le soft skills. La metodologia è incentrata sulla pedagogia della scoperta e sul fare scuola nel territorio. Gli studenti sono coinvolti attivamente nel percorso di conoscenza e stimolati a più livelli: emotivo, sensoriale, percettivo, cognitivo, manuale. Lo studio del territorio e delle tematiche ad esso connesse (storia, geografia, arte, economia, scienze ambientali...) procede attraverso l'osservazione e l'analisi, lo studio dei particolari e dell'insieme, in un lavoro che vede i ragazzi protagonisti attivi, esploratori in prima persona. Inoltre gli studenti utilizzano le tecnologie informatiche per progettare e realizzare depliant, brochure, video, galleria di fotografie e tutto il materiale che serve per le giornate in cui i visitatori saranno presenti nei vari siti storici e archeologici. Il processo di conoscenza, complesso e interdisciplinare, è vantaggiosamente integrato da un'attività di laboratorio, in cui il sapere si misura col fare, si rinsalda la motivazione, se ne verificano i risultati. La scoperta, lo studio, la meraviglia trasformano facilmente la conoscenza in assunzione di responsabilità verso il patrimonio artistico e naturalistico. Gli "apprendisti Ciceroni" sono ragazzi che decidono di impegnare il proprio tempo in un'esperienza di cittadinanza attiva, un'occasione di apprendimento che si sviluppa in classe e sul territorio, con momenti di ricerca e di esplorazione dentro e fuori la scuola. Le finalità del progetto sono quelle di sensibilizzare i giovani alla "presa in carico" del patrimonio culturale, storico e artistico, ampliare la consapevolezza intorno alle tematiche legate alla gestione di un Bene d'Arte e integrare conoscenze teoriche con una esperienza pratica altamente formativa. Grazie alla collaborazione delle Delegazioni FAI (gruppi di volontari attivi sul territorio), gli studenti hanno l'occasione di studiare un bene d'arte o natura del loro territorio e di fare da Ciceroni illustrandolo a un pubblico di adulti o di coetanei, sentendosi così direttamente coinvolti nella vita sociale, culturale ed economica della comunità e diventando esempio per altri giovani in uno scambio educativo tra pari. Il risultato è l'accrescimento delle conoscenze e una maggiore sicurezza in se stessi; il tutto connotato da una notevole valenza sociale: infatti, grazie al loro impegno, i ragazzi permettono ai propri concittadini di riscoprire un bene culturale, magari poco conosciuto, del loro territorio. Questi sono tutti punti di forza del progetto. La formazione degli studenti, inserita nel Piano dell'Offerta Formativa (POF), è pensata come una esperienza continua durante tutto l'anno scolastico, che concretamente vede la loro partecipazione sul campo presso istituzioni museali pubbliche o private, in occasione di eventi organizzati dal territorio e in due grandi eventi nazionali FAI: le "Mattinate FAI per le scuole" (novembre) e la "Giornata FAI di Primavera" (marzo). L'impegno degli apprendisti Ciceroni è certificato dal FAI con un attestato di partecipazione per ciascun alunno. Nel PTOF del "Leonardo da Vinci" si evidenzia la convinzione di curare le attività e le azioni di progetto, apprendimento e potenziamento sulla valorizzazione del patrimonio storico-artistico, ambientale, paesaggistico, economico della regione Basilicata per creare opportunità di impresa ed esperienze di alternanza scuola-lavoro. A tale proposito è importante il protocollo di intesa con il FAI che ha già visto la nostra scuola impegnata nelle giornate di primavera a Brienza nell'anno scolastico 2014/15, nella Fai Marathon nell'anno scolastico 2015/16 a Pignola e a Potenza e nella FAI Marathon a Potenza il 16 ottobre 2016. Sono tutte occasioni significative per progettare, sperimentare e valutare compiti di realtà che vedono gli studenti coinvolti attivamente nel proprio processo di apprendimento e formazione. Si ribadisce l'importanza dello sviluppo delle competenze di cittadinanza e delle soft skills per l'apprendimento permanente nell'attività di progettazione della scuola. In tale ottica sono state perfezionate le relative rubriche per valutare le competenze (Imparare ad imparare, Comunicare, Agire in modo autonomo e	

responsabile, Acquisire ed interpretare l'informazione, Collaborare e partecipare, Progettare, Risolvere problemi, Individuare collegamenti e relazioni) e i relativi esiti. Tutto al fine di costruire un curriculum verticale sulle competenze chiave di cittadinanza (così come indicato nelle priorità del RAV). Le varie fasi del progetto diventano occasioni per potenziare l'apprendimento attraverso situazioni problema e compiti di realtà che permettano la verifica di prestazioni autentiche le quali consentono allo studente di dimostrare ciò che "sa fare concio che sa", utilizzando conoscenze, abilità e disposizioni in situazioni contestualizzate, simili o analoghe al reale e sviluppando competenze relazionali, metodologiche e personali come, ad esempio, capacità di comunicare, negoziare, lavorare in team, sviluppare creatività, adattabilità al cambiamento.

Anche nel PdM del "Leonardo da Vinci" si ribadisce l'intenzione di valorizzare la metodologia di lavoro che rende possibile agli studenti di osservare la ricaduta dei loro apprendimenti nella vita reale così da rendere la scuola parte integrante del contesto. Gli studenti consolidano e acquisiscono nuovi apprendimenti, si accorgono di ciò che non sanno, ristrutturano i loro saperi. Gli apprendimenti possibili riguardano non solo i saperi professionali, ma tendenzialmente tutte le discipline. Le esperienze in alternanza possono portare inoltre ad un aumento della motivazione ad apprendere, alla possibilità di integrare i saperi teorici, che restano altrimenti distinti nelle diverse discipline scolastiche, di contestualizzare le conoscenze astratte, di stabilire procedure in sequenze operative, di conseguire competenze di cittadinanza e soft skills. Si intende consolidare tutta questa metodologia di lavoro tesaurizzando le attività del passato e guardando alla normativa vigente e alle richieste della società contemporanea. Le esperienze maturate con IG Students, il FAI, il CSV e altre agenzie e associazioni, basate su compiti di realtà realizzati dagli studenti, rimangono aree elettive.

SINTESI DELLE FASI DEL PROGETTO

Convenzione I.I.S. "Leonardo da Vinci" – FAI	
1. Incontro dei delegati regionali con DS e referenti di progetto	Strutturazione del percorso di lavoro e cronogramma. Attribuzione di compiti e ruoli.
2. Ricognizione degli studenti delle classi che partecipano al progetto (terze e quarte)	Comunicazione ai tutor scolastici di alternanza scuola/lavoro.
3. Condivisione con gli studenti degli obiettivi dell'iniziativa e della metodologia di lavoro	Riunione del Dirigente scolastico con i tutor scolastici, i responsabili di progetto e gli studenti.
4. Studio dei siti che sono stati selezionati dal FAI	Approfondimento con il prof. R. Giordano, docente di Storia dell'arte, degli aspetti storici e archeologici dei siti di Potenza. Approfondimento con la prof.ssa A. Guma, docente di Latino, degli aspetti storici e archeologici dei siti di Pignola. Approfondimento con il docente di potenziamento di Scienze, degli aspetti ambientali dei siti di Pignola. Approfondimento degli studenti del Tecnico con la prof.ssa Buccianti, docente di Economia aziendale, sugli aspetti della comunicazione.
5. Incontro con le Istituzioni coinvolte	Il Dirigente scolastico, i referenti di Progetto e gli studenti incontrano i rappresentanti della Prefettura e del Comune di Potenza. Il Dirigente scolastico, i referenti di Progetto e gli studenti incontrano i rappresentanti del Comune di Pignola.
6. Produzione di brochure illustrative in italiano e lingua straniera (inglese, francese, tedesco, spagnolo) per i vari eventi.	Coinvolgimento dei docenti di lingua straniera dei consigli di classe per produrre insieme agli studenti il materiale illustrativo in Italiano, Inglese, Francese e Tedesco.
7. Approfondimento sulle tecniche di comunicazione	Focus group sulle tecniche di presentazione e comunicazione.
8. Strutturazione questionario di gradimento rivolto agli studenti e ai visitatori	Laboratorio con gli studenti.
9. Visibilità dell'evento sul sito della scuola	È tuttora visibile sul sito (www.davincionline.gov.it) la brochure dell'evento.
10. Dopo l'evento rendicontazione delle iniziative, tabulazione dei dati e riflessione sul progetto	Riflessione, lavoro e tabulazione dei vari gruppi operativi sui siti di Potenza e Pignola.
11. Consegna agli studenti dell'attestato di partecipazione per la certificazione delle competenze	Consegna in aula magna degli attestati con il Dirigente scolastico prof.ssa A. Napoli, l'assessore al Comune di Potenza Falotico, il sindaco di Pignola, i rappresentanti regionali FAI, i referenti di progetto della scuola, i tutor di alternanza scuola/lavoro. Riflessione conclusiva sull'attività comunicazione nelle riunioni ufficiali della scuola.

5. Allegati: Documentazione attestante l'attività svolta :

1. “Giornate Fai di Primavera” (Potenza) e “Mattinata Fai per la scuola” ((Pignola): Rassegna fotografica e Foto cerimonia di premiazione Aula Magna I.I.S. “Leonardo da Vinci” (formato PPT)
2. “Mattinata Fai per la scuola”: Video Pignola e Brochure “ I portali di pignola: Il popolo di pietra” 1 e 2
3. Brochure Liceo linguistico e Indirizzo Tecnico (formato pdf) sulle” Giornate di Primavera” a Potenza
4. Brochure “ Megafoni” 1 e 2
5. Questionario proposto ai visitatori
6. Tabulazione commenti visitatori a Potenza e Pignola
7. Tabulazione commenti studenti
8. Tabulazione commenti visitatori a Pignola
9. Commenti tutor progetto
10. Brochure Fai nazionale 19 e 20 marzo 2016
11. Brochure Pignola 7 maggio 2016
12. Brochure Pignola 20 marzo 2016